

275
ANIVERSARIO



275
ANIVERSARIO
del nacimiento de
GOYA



¿QUÉ ENCONTRARÁS EN LA COMARCA CAMPO DE BELCHITE?

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Urbanismo del siglo XVIII | Huertas y ribera del Aguasvivas |
| Presa romana del siglo I | Viñedos |
| La Malena, villa romana | Palacio de los Marqueses de Lazán |
| Pueblo Viejo de Belchite | Embalse de Moneva |
| El Planerón | Iglesia de San Clemente |
| Casa natal de Goya | Ermita del Carrascal |
| Foz de Zafrané | Museo Antonio Fortún |
| Pinares de Valmadrid | |



CASA NATAL DE GOYA

El 30 de marzo de 1746, en este edificio familiar del siglo XVII, nació Francisco de Goya y Lucientes. Ignacio Zuloaga en 1913 identificó la casa, que fue declarada Monumento Histórico Nacional desde 1982.

Típica casa de labradores que consta de planta baja con zaguán, cuadra y cocina. Unas sólidas escaleras de piedra conducen al piso superior, formado por la sala y dos alcobas. Por último encontramos el granero, a doble vertiente, bajo cubierta. La casa se encuentra ambientada con muebles y enseres propios de la época, cuadros y documentación gráfica. Resulta interesante para el viajero, incluso como lección histórica viva, poder contemplar un ambiente rural en su auténtica dimensión de austeridad y pobreza.

MUSEO DEL GRABADO DE GOYA

Está ubicado cerca de la casa natal, en la Calle Zuloaga, 3, en una casa típica del somontano aragonés que se restauró para acogerlo.

Se inauguró en 1989, gracias a la generosidad de pintores que donaron su obra para una subasta que permitió la adquisición de dos colecciones de grabados de Goya.

Actualmente podemos ver los grabados originales de las cuatro series más importantes de Goya: Caprichos, Desastres, Tauromaquia y Disparates.

FUENDETODOS

SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES IGNACIO ZULOAGA

La sala se ha ubicado en las antiguas escuelas que construyó Zuloaga, al lado de la casa natal de Goya.

Está especializada en arte gráfico y se ha expuesto obra desde Picasso a Ouka Lele, pasando por Plensa, Canogar, Bellver, Cristina Iglesias o Alberto Corazón.

Horario Casa Natal, Museo del Grabado y Sala Zuloaga:
De martes a domingos de 11 h a 14 h y de 16 h a 19 h.
Teléfono: 976 143 830 goya@dgpz.es
www.fundacionfuentetodosgoya.org
fuentetodos@fuentetodos.org

Fuentetodos

RECORRE LOS LUGARES DONDE JUGABA GOYA

El sendero educativo transcurre en el entorno del casco urbano y realiza paradas en los puntos de interés patrimonial. Tiene un recorrido de unos 3 km. y es apto para todos los públicos.

Empezamos en la fuente vieja que da nombre al pueblo "la fuente de todos", como reclamó un vecino al Conde de Fuentes. De época medieval. Desde allí vamos a la nevera Culroya y veremos las canteras de piedra caracoleña que se utilizan desde los romanos; la calera del Tío Faustino; la caseta de los pobres; la paridera, etcétera.

Volvemos hacia el barrio del sepulcro, donde veremos el castillo "obra de moros" al lado de Fuenteverde (centro de interpretación de la fauna, la flora y el paisaje de Fuentetodos), la nevera del Calvario-Balay y seguimos hasta la llamada "iglesia hundida" Nuestra Señora de los Villares, dónde bautizaron posiblemente a la madre de Goya.

Servicio de visitas guiadas gratuitas por los rincones del pueblo para descubrir todas las riquezas de la cuna del artista Francisco de Goya.

Horario de sábado, domingos y festivos a las 11h, 12.30h y 16.30h
Teléfono: 976143867
fuentetodos@fuentetodos.org
www.fundacionfuentetodosgoya.org

Fuentetodos

RUTAS

RUTA DEL HIELO

La Comarca Campo de Belchite ofrece al visitante la posibilidad de realizar una ruta libre y gratuita, en torno a los mejores ejemplos de neverías del territorio. Estos edificios se localizan en: Azuara, Belchite, Lécera, Moyuela, y las neveras de "Culroya" y "el Calvario" en Fuentetodos.

Las neveras, neveros o neverías, tienen múltiples nombres, se utilizaban para la fabricación del hielo que posteriormente se comercializaba como producto de lujo para fines terapéuticos, gastronómicos o para la conservación de alimentos.

Estas construcciones se caracterizan por una estructura subterránea excavada en la tierra y una estructura exterior aboveda realizada en piedra.

El conjunto de edificios, fantásticos exponentes de la arquitectura popular aragonesa, forman una ruta circular por la comarca, ideal para pasar un día o todo un fin de semana y aprovechar para descubrir otros parajes o recursos culturales de la región.

BELCHITE

PUEBLO VIEJO

Junto al pueblo nuevo se mantiene en pie las ruinas del Pueblo Viejo, en el que tuvo lugar uno de los más cruentos episodios de la guerra civil, la Batalla de Belchite.

Sorprendentemente, parte de esos vestigios todavía conservan la grandeza del pasado, entre los que se encuentran la iglesia de San Martín de Tours, el convento de San Agustín, la torre del Reloj, o los arcos de la Villa y San Roque, las puertas de acceso al pueblo.

Recorre las calles del Pueblo Viejo, musealizado *in situ*, y conoce los hechos y la memoria de un pueblo sitiado por la guerra.

El acceso al recinto histórico se realiza mediante visitas guiadas (diurnas y nocturnas) de una hora y media de duración.

Horario visita diurna:

De septiembre a marzo: de lunes a domingo: 12h. 16h.

De abril a junio: de lunes a jueves: 12h. 16h. Viernes, sábados, domingos y festivos: 12h. 16h. 18h.

Julio y agosto: todos los días: 11h. 17h. 19h.

Horario visita nocturna:

De octubre a marzo: viernes y sábados 20h.

Abril, mayo, junio y septiembre: viernes y sábados 22h.

Julio y agosto: de jueves a domingo 22h.

PUEBLO NUEVO

Te invitamos a pasear por el Belchite Nuevo, y conocer la arquitectura de los años 40 que llevó a cabo la Dirección General de Regiones Devastadas y Reparaciones. Los puntos más destacados son la plaza del Ayuntamiento, la plaza de San Agustín, la plaza de San Lorenzo, y la granja escuela. Puedes visitar el pueblo "a tu ritmo" con las audioguías QR.

Belchite

ALMONACID DE LA CUBA

PRESA ROMANA

En Almonacid de la Cuba se encuentra uno de los monumentos de la ingeniería romana mejor conservados y de mayor volumen de toda Europa, se trata de una presa del siglo I, que canaliza las aguas del río Aguasvivas y que ofrece junto con el paisaje agreste del barranco, una de las imágenes más bellas del territorio.

Visita Presa Romana

De martes a sábado y festivos: 10h, 11h, 12h, 13, 17h y 18h

Domingos: 10h, 11h, 12h y 13h

Otras opciones de visita:

- Ruta de patrimonio cultural

- Ruta de la naturaleza

De martes a sábado y festivos: 10h, 12h, y 17h

Domingos: 10h y 12h

Reservas 684271669

turismo@aytoalmonacidde lacuba.es

Almonacid de la Cuba

RUTA HUELLAS DE LA GUERRA

A través de esta ruta de interpretación del patrimonio bélico, los turistas pueden acceder de manera libre y gratuita a un recorrido balizado por los principales escenarios de la Guerra Civil española en la Comarca Campo de Belchite.

Los diez vestigios se pueden visualizar en su conjunto gracias a los paneles generales de la ruta instalados en Belchite y Fuentetodos. Entre ellos destacan: las trincheras de Sierra Gorda, el enclave artillero de "el Cabezo del Lobo", el aeródromo localizado en Plenas, o el campo de desplazados conocido como "Rusia".

"A tu ritmo": Puedes recoger el folleto en la oficina de turismo de Belchite, donde encontrarás las indicaciones de cómo llegar a los enclaves. Cada vestigio tiene su correspondiente panel explicativo.

Visita guiada: Grupo mínimo de 10 personas, horario a convenir, duración aproximada de 2h. Precio: 6€ por persona
Contacto: 976 830 771 - 646 262 921 - turismo@belchite.es

Más info: www.descubrecampodebelchite.com

ECOSISTEMA ESTEPARIO Y LA RESERVA ORNITOLÓGICA "EL PLANERÓN"

El paisaje más singular de la comarca lo aportan las extensas superficies esteparias. Un terreno árido, poblado de pequeñas plantas herbáceas y leñosas, que no llegan a cubrir el suelo totalmente, debido al escaso desarrollo hídrico y a la dureza del clima. Se trata de una muestra representativa de los ecosistemas esteparios, y posiblemente, una de las estepas más ricas en cuanto a flora y fauna de todo el continente. Esta reserva fue creada por la organización conservacionista SEO/Birdlife en 1992, siendo la primera reserva europea de aves esteparias.

Más info: www.codoalnatural.es